



## Janus templomának romjai

<b>Artist</b>	Sadeler, Aegidius Antwerpen, 1570 - Prága, 1629
<b>Origin date</b>	around 1606
<b>Material</b>	paper
<b>Technique</b>	rézmetset
<b>Sizes</b>	magasság: 16,2 cm szélesség: 27,3 cm
<b>Signature</b>	jobbra lent sorszám: 13.
<b>Inscription</b>	Vestigi del tempio di Jano quadrifro(n)te, qual antiam(en)te fu posto nel foro boario, Fu detto edificio fatto con quattro faccie a guisa d'un portico quadro di opra Jonica et ornato con 48 nicbi, cioè 12 p(er) faccia, oggi è spogliato de suoi ornamenti Vicino a quello al segno A. si uede un arco piccolo di forma quadra ornato di otto pilastri d'opera Corinthia, fu dirizzato quest'arco dalli argentieri et mercanti di detto foro boario in honore Settimio et Marco Aurelio Imperatori, Vedesi ancor nel segno B un condotto d'acqua antico che fu ritrouato sotto terra, doue per beneficio publico iui si sono fatte bellissime fontane con un lauatore et si chiama quella piazza la fontana di santo Giorgio per esser iui la chiesa di questo Santo.
<b>Inventory No.</b>	1975.1195.1

### Description

### Bibliography

- A "Vestigi delle antichita di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi come se retrovavano nel secolo" c. sorozatból; Étienne Dupérac (Bordeaux, 1520 - Paris, 1607) után.

