



Caracalla fürdőinek romjai

Artist	Sadeler, Aegidius Antwerpen, 1570 - Prague, 1629
Material	paper
Technique	engraving
Sizes	magasság: 15,9 cm szélesség: 27,4 cm
Inscription	di pitura, scultura, stucchi, e mosaicha, le uolte furono murate con pietre pomice per esser piu legiere e dar manco peso all'edificio oggidi questo luoco e' spoliato, di tutti gli adornamenti sopradetti, et non ui si uede altro che mura di matone, che danno notitia della grandezza e' bellezza di asso il uulgo lo chiama oggi l'antoniana. jobb alsó sarokban sorszám: 18.
Inventory No.	1975.1200.1

Description

