



## Holy Family with donor

<b>Artist</b>	Tiziano Vecellio műhelye Pieve di Cadore, 1489 k.- Velence, 1576
<b>Origin date</b>	second half of 16th century
<b>Material</b>	canvas
<b>Technique</b>	olaj
<b>Sizes</b>	magasság: 116 cm
<b>Inventory No.</b>	80.1153



### Description

A festményen az attribútumai alapján bal szélső alak biztosan Szent József, a meghajló alak valószínűleg a donátor. Variánsa a firenzei Palazzo Pittiben (Tiziano műhelye, Szent Család Szent Katalinnal és Mária Magdolnával, 130,3 x 164,5, 1912-es inventárium szerint ltsz. 52).

### Proveniencia

Berchtold Antal, Velencéből Nagyorosziba (Berchtold-kastély), 1810 körül;  
Berchtold Miklósné, Nagyoroszi, 1929;  
Ibrányi Ferenc prelátus ajándéka, 1973

### Bibliográfia

- Mravik László: Három velencei későreneszánsz kép, Művészettörténeti Értesítő. 1981/2, 150-153.
- Mravik 1981, 151-152 (Padovanino?, 17.sz., Mária gyermekével, a kis Keresztelő Szent Jánossal, a donátorral és Szent Pellegrinussal?) - Tátrai Vilmos, in Keresztény Múzeum 1993, 243, 132. sz. (Tiziano műhelye, 1560 körül, Mária gyermekével, a kis Keresztelő Szent Jánossal és két szenttel, vagy szenttel és donátorral)