



Virgin and Child Enthroned with God the Father, Saint John the Baptist, Saint Joseph, Saint Peter és Saint Anthony of Padua

Artist	Giovanni Pagani Monterubbiano, 1465 [?] – Monterubbiano, 1544
Origin date	between 1517-1520
Type	painting
Material	wood
Technique	oil
Sizes	magasság: 224 cm szélesség: 160 cm
Inventory No.	56.766



Provenance

Simor collection. Purchased from the Bertinelli estate in Rome in 1878.

Restoration

1933 Nikássy Lajos

1965-1966 Varga Dezső

1992 Varga Dezső

Bibliography

- Sallay Dóra: Raffaele Bertinelli és reneszánsz képtára. Egy műgyűjtemény útja Rómától Esztergomig. Esztergom, 2009, kat.sz. XLII.
- Scotucci-Pierangelini 2008, 34-35 (ua.)
- Sgarbi szerk. 2006, 154-159, 27-28. kat. sz. (ua.)
- Costanza Costanzi, in Costanzi szerk. 2005, 163, 170. kat. sz. (Vincenzo és Giovanni Pagani)
- Scotucci szerk. 2000, 22, 119
- Scotucci-Pierangelini 1994, 70 (repr.), 103 (repr.), 104, 203, korábbi irodalommal (Vincenzo és Giovanni Pagani, azonosítja az oltárképet a Grigioni által 1906 ben közölt szerződés tárgyával)
- Berenson 1968, I, 311 (Vincenzo Pagani)
- Boskovits-Mojzer-Mucsi 1964, 98-99, korábbi irodalommal (Vincenzo Pagani)
- Mojzer 1957 (Vincenzo Pagani késői műve)
- Gerevich szerk. 1948, 83 (olasz festő, 1500 k.)
- Grigioni 1906, 156-159 (a szerződés közlése és adatok az oltárkép történetéhez)
- Rényi 1879, 12-13 (ismeretlen, valószínűleg velencei iskola)
- Maszlaghy 1878 és 1891, 332. sz. (ismeretlen)
- Bruti Liberati 1852 – Bruti Liberati 1857
- Bertinelli-gyűjtemény, 54. sz. (Pagano). Az 1878-as leltárban nem szerepel.