



St. John Plate

Artist	Mining town workshop
Origin date	around 1480
Sizes	átmérő: 35 cm
Inventory No.	56.852.1



Description

The relief depicts the head of St. John the Baptist, an image of the saint's execution that had become an independent depiction. It became widespread as a prop in medieval mystery plays or as a devotional image.

The painting of the plate in the Christian Museum's collection was infilled in large areas; its rim was originally silver gilt. The head was affixed with a wooden peg.

Provenance:

From the parish church of Garamszentbenedek.

Bibliography

Divald Kornél: Csúcsíveskori szárnyasoltárok Bars és Túróc vármegyében. In: A Magyar Mérnök- és Építész Egylet Közlönye XLV, 1911, 539-540. -Divald 1911, 40. - Haiczl Kálmán: A garamszentbenedeki apátság története. Budapest 1913, 144. - Gerevich-1928, 218. - Genthon-1948, 152.

Proveniencia

A garamszentbenedeki plébániatemplomból

Restaurálás

1972 Berecz Ferenc

Bibliográfia

- Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948), 152.
- Gerevich Tibor: Esztergomi Műkincsek, in Prímás Album, Budapest 1928,179-263., 218.
- Haiczl Kálmán: A garamszentbenedeki apátság története. Budapest 1913, 144.
- Divald Kornél: Csúcsíveskori szárnyasoltárok Bars és Túróc vármegyében. In: A Magyar Mérnök- és Építész Egylet Közlönye XLV, 1911, 539-540. -Divald 1911, 40.

