



Birth of Jesus

Presumably a detail from the movable wing of winged altarpiece

| | |
|----------------------|--|
| Artist | Swabian workshop |
| Origin date | 1490–1500 |
| Material | wood |
| Technique | tempera, |
| Sizes | magasság: 40,5 cm szélesség: 61 cm mélység: 0,5 cm |
| Inventory No. | 55.450.1 |



Description

The panel, probably sawed in two, may have belonged to the movable wing, decorated on both sides, of a winged altarpiece. Its background was gilt, although, large patches of both the background and the main image were overpainted. On the back, the cross braces (perhaps 19th-century) may date to the period when the panel was sawed in two.

Provenance:

Probably from the Ipolyi collection. '167. Birth of Jesus. On a gold ground, painted on panel. 16th c. (If original!) Split.' (Lakatos-Balla 275)

Restoration:

We have no information about restoration. It probably has not been touched since arriving to the museum.

Bibliography

Lepold-Lippay-1938, XV t. – Genthon-1948, 121. – Boskovits-Mojzer-Mucsi-1964, 159 -160. – Lakatos-Balla-2012 275.

Proveniencia

Valószínűleg Ipolyi Arnold gyűjteményéből "167. Jézus születése. Aranyalapon, deszkára festve. XVI. sz. (Ha eredeti!) Megrepedve." (Lakatos-Balla 275)

Restaurálás

Restaurálásáról nincs információnk, múzeumba kerülése óta valószínűleg érintetlen.

Bibliográfia

- Lakatos-Balla Attila: Ipolyi Arnold püspök hagyatéka Nagyváradon. *Miscellanea Historica Varadinensia* III. Nagyvárad 2012 275.
- Boskovits Miklós-Mojzer Miklós-Mucsi András: *Az esztergomi Keresztény Múzeum képtára* (Budapest, 1964. Akadémiai Kiadó), 159 -160.
- Magyarország műemléki topográfiája I. Esztergom 1. Esztergom műemlékei (összeállította: Genthon István; Budapest 1948), 121.
- Lepold A - Lippay L. *Esztergomi útikönyv*. Esztergom 1938, XV t.

