



Berlin, katonai kórház

Artist	Schleuen, Johann David Berlin, 1711 - 1771
Material	paper
Technique	etching, colored copperplate
Sizes	magasság: 32 cm szélesség: 43 cm
Inscription	INVALIDORUM MILITUM HOSPITIUM REGIUM BEROLINI / HOSPITAL REAL POR LOS SOLDADOS INVALIDOS A BERLIN balra lent: L 6.
Inventory No.	1975.1465.1



Description

Bibliography

- In: John Roger Paas (szerk.): Augsburg, die Bilderfabrik Europas. Essays zur Augsburger Druckgraphik der Frühen Neuzeit. Augsburg: Wißner-Verlag, 2001, 227-234;
- Alberto Milano: "Die Graphikmetropolen Bassano und Augsburg. Ein Vergleich zwischen den von der aus Bassano stammenden Familie Remondini im 18. Jahrhundert hergestellten Drucken und den Blättern der Augsburger Drucker."
- Alberto Milano. "'Selling Prints for the Remondini': Italian Pedlars Travelling through Europe during the Eighteenth Century," in Not Dead Things: The Dissemination of Popular Print in England and Wales, Italy, and the Low Countries, 1500–1820, ed. by Roeland Harms, Joad Raymond, and Jeroen Salman (Leiden: Brill, 2013), 75–96;
- Anton W. A. Boschloo: The Prints of the Remondinis: An Attempt to Reconstruct an Eighteenth-Century World of Pictures, translated by C. M. H. Harrison (Amsterdam: Amsterdam University Press, 1998);
- Ein Forschungsbericht." In: John Roger Paas (szerk.): Augsburg, die Bilderfabrik Europas. Essays zur Augsburger Druckgraphik der Frühen Neuzeit. Augsburg: Wißner-Verlag, 2001, 199-226, No. 160/42 (213. o.);
- Sixt von Kapff, Angelika Steinmetz-Oppelland: "Weitverbreitete Ansichten: Guckkastenbilder aus dem Verlag von Georg Balthasar Probst (1731 - 1801) in Augsburg.